

L'evento ha coinvolto venti designer provenienti da tutta Italia nel confronto e nello stimolo reciproco, teso alla ricerca ed alla sperimentazione con un unico il tema su cui lavorare: la favola.

La mostra è orientata verso il mondo fantastico e fiabesco quale stimolo progettuale per ottenere oggetti, prodotti, modelli ... tutti tesi al coinvolgimento emotivo, al gioco, all'ironia ma anche a momenti di riflessione, spunti per nuove idee da mettere in produzione.

In qualche caso i designer si sono ispirati a qualche favola tradizionale, mentre in altri casi è stata addirittura

inventata ... e poi il passo è stato breve ... sono nati nuovi oggetti sotto forma di prototipo.

Oggetti e prototipi tra i più disparati... biscotti dalla forma ludica... vasi in cristallo soffiato... calzascarpe fantastici... casse acustiche volanti... libri illustrati... oggetti in ceramica... lampade... il mondo della favola ha stimolato i progettisti partecipanti verso soluzioni indirizzate alla fantasia ed allo stupore tipici del bambino, ma che si dimostra poi così legata indissolubilmente anche al mondo degli adulti.

Alessandro Menchini



Raffaele Iannello



Bianca Susanna e Thomas Augustin



Nucleo



Giuseppe Di Somma

